| | نام مدیر: مریم بالا محته جای مهر مدرس با عدد: نمره تجدید نظر با عدد: با حروف: نمره تجدید نظر با حروف او تاریخ: امضا و تاریخ: بان خارجه نام دبیر: سهرابی | ی و پرورش شهرتهران پرورش منطقه ۱۵ اتهران نخترانه بتول اقا محمدی میند ۷ و ۹ و ۹ | اداره کل آموزش اداره آموزش و هنرستان نمونه سال تح | | شماره دانش اموز تاریخ امتحان: ۳ زمان امتحان: ۵ ساعت امتحان: صبح نام و نام خانوادگی: |
|-----|---|---|--|------------------------|--|
| 0.5 | 1)The girl hurts the a | tures with sentences of nimal. () tting out the fire. (| - | a. | |
| 0.5 | B. Match the words wi 1 die out () 2.future () | th the definitions. Ther a. the time af b. to injure s c. to stop exi | ter now omebody | ion. | |
| 1 | Prote 1. The hunters killed the 2. There are lots of bea 3. I brought the 4. One of our | ect — injured — plain — re e tiger and utiful zebras living in t | elatives - destroyed its home. his e room and took car | | |
| 0.5 | B.Choose the best choose 1. I don't know how t | oice. | /s? | | A STATE OF THE STA |
| 0.5 | " It is not hard. I a. show b 2. There is a good film " Yes, I know. We a a. are going to watch | o. showed m about Persian zebra it". | c. will show a on TV tonight". | d. am going d. will | |

| 0.5 | C. Unscramble the following sentence. 1. many / students/ protecting/ interested/ nature/ in/ are/. | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|--------------------------------------|------------------|--|--|--|--|
| 0.5 | D. Make question using proper wh- question related to the underlined words. The tourists will visit Chehel Sotoun this afternoon. 1 | | | | | | | | |
| 1 | Writing: A. Spelling: Look at the following pictures and fill in the blanks with the correct letters. | | | | | | | | |
| | 1.11 | tcu | | wotre | | | | | |
| | 1.Humans2. They are going to an example of the control of | | | | | | | | |
| 2 | B.Read the text and My family and I wen were a lot of wild flowers woman in the plain. 1 | t to Moghan plain la . We took some pice We talked to them a | ast summer. It is one tures of that beautifu about nature .We enj | al flowers. There joyed their visit. | were many mer | | | | |
| | Proper noun | Common noun | Singular noun | Plural noun | thing | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 1 | | | o Shiraz. Explain wl | | nere. (write two | | | | |

| | Reading: | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| | A.Read the short tex | ts and choose the b | est answers.(cloze | test) | | | | |
| 1 | My wife and I are planning to travel to Japan and we are both very happy about it. We are packing for the trip. We have passports, and long list of place to (1), and thing to do. However, we can't decide on one thing. My wife wants us to (2) a tour group. In her (3) it will be more fun to (4) with other people and she thinks that without a tour guide we may get lost. | | | | | | | |
| | | b) prepare | c) visit | d) save | | | | |
| | 2) a) get | b) join | c) spend | d) plan | | | | |
| | 3) a) culture | b) choice | c) opinion | d) destina | ation | | | |
| | 3) a) culture 4) a) travel | b) check | c) carry | d) believe | e | | | |
| | B. Read the pass | sage carefully and a | answer the questio | ons: | | | | |
| | of them around us. S The Iranian cheetah Iran. Now there are hope for this beautif Recently, families a | Some examples are is among these ani only a few Iranian ful animal to live. re paying more attenuaters don't go hure. | whales, pandas, to imals. This wild a cheetahs alive. If ention to nature, so nting anymore. Th | rigers and Ass nimal lives of people take of tudents learn ne number of | nly in the plains of care of them, there is | | | |
| | 2. Write the names of | | | | | | | |
| 3 | | 2 | | | | | | |
| | 3. Which place is nota. park4. Where is the natu | b. lake | c. | jungle | | | | |
| | a. forest | b. plain | | mountain | | | | |
| | 5. In the past, many | hunters paid attent | ion to wildlife. | a. True o | b. False o | | | |
| | 6. When people take care of cheetahs, the number of these animals will increase. a. True o b. False o | | | | | | | |
| | | ı | <i>With best wish</i> sohrabi | es | | | | |
| | | | 33111 4101 | | | | | |

| سـه: | ره دانش آموز: مربع بالاصحله | |
|------|---|-------------|
| | وری اسلامی ایران یخ امتحان:۹۶/۱۰/۲۵ | |
| نظر | ره کل آموزش و پرورش شهر تهران نمره نجدید | ا د ا |
| نظر | ن امتحان : ۷۵دقیقه ره آموزش و پرورش منطقه | |
| | عت امتحان: مبح/ عصر | سا |
| | | |
| به: | | نام رشته |
| ۲ | جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. |) |
| | الف: مطالعه جامع پدیده ها با نام ویژگیهای آن در یک مکان نام دارد. | |
| | ب: محل قرار گیری هر مکان نسبت به پدیده ی طبیعی یا انسانی پیرامون خود موقعیت است. | |
| | ج: ناهمواری های کشور ما در دوره | |
| | د: شیب کوههای تالش به سمت می باشد. | |
| ١ | صحیح یا غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.(هر مورد ۲۵٪) | ۲ |
| | الف: سرزمین همواری که از یک طرف به کوهها و از طرف دیگر به دریا و دریاچه منتهی می شود دشت نام دارد.(| |
| | ببیشترین مصرف کننده آب بخش شهری می باشد.() | |
| | ج: خلیج فارس از نطر صید ماهی خاویار اهمیت دارد.() | |
| | د: رودهایی که از کانونهای آبگیر چشمه می گیرند ممکن است از جهات مختلف جریان یابند.(| |
| | به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید. | ٣ |
| ٣ | الف: خور | |
| | ب: كوير | |
| | ج: هوا | |
| | د: مرز | |
| | هـ: دو عامل مهم جغرافيا | |
| | و: گنبد نمکی | |
| ١ | عملکرد انسان در ارتباط با محیط طبیعی چند گونه است؟ | ۴ |
| | | |
| | | |
| ١ | چرا فرضیه سازی یکی از مراحل حساس پژوهش است؟ | ۵ |
| , | - چرب فرصیه نساری یمی از نفراحل حساس پروهش است. | - |
| | | |
| | | |
| ١ | عواملی که باعث تغییر شکل ناهمواری ها است کدامند؟ | 9 |
| | | |
| | | |
| | | |
| ١ | گل فشان چیست؟ و علت فعالیت آنها چه می باشد؟ | ٧ |
| | | |
| | | |

| ١ | علت پیدایش جلگه ها چیست؟ | ٨ |
|--------------|---|----|
| | | |
| ١ | چرا در اطراف مدار الرأس السرطان و رأس الجدى آب و هواى گرم و خشک حاکم است؟ | 9 |
| ١ | خلیج فارس و دریای عمان چه نقشی در بارش سواحل جنوبی کشور دارد؟چرا؟ | ١. |
| '/.Y& | مهمترین عامل ریزش برف و بارش در کشور کدام توده هواست و منشأ آن کجا می باشد؟ | 11 |
| ١ | ویژگیهای مناطق خشک و بیابانی کدامند؟ | ١٢ |
| '/.YΔ | چه عاملی باعث شکل گیری ریز گردها است؟ | ١٣ |
| ١ | علت شوری آب دریاچه ارومیه را بنویسید. | 14 |
| ١ | دلایل کاهش آب دریاچه ارومیه چیست؟ | ۱۵ |
| | سوالات جغرافی استان | |
| % Y Δ | سه عامل موثر در تنوع آب و هوای استان تهران کدامند؟ | ١ |
| 7.70 | بزرگترین جنگل دست کاشت غرب استان تهران نام دارد. | ۲ |
| ١ | اقداماتی که در جهت کنترل آلودگی هوا در استان تهران انجام گرفته کدامند؟ | ٣ |
| 7.Δ | مهمترین نقاط بهمن خیز استان تهران و و و و و و و و و و و و و و | ۴ |

| سه: | ره دانش آموز: مریم بالاصحله | |
|-----|--|-------|
| | وری اسلامی ایران یخ امتحان:9۶/10/20 | - |
| نظر | ره کن آموزش و پرورش شهر تهران | ا د ا |
| نظر | ن امتعان . ۱۹۰۰ و المناء و | - |
| يخ: | ره اسورش و پرورش شنطفه ع ت امتحان: " | سا |
| به: | و نام خانوادگی: نام پدر: پای | |
| | | رشته |
| ٢ | ا جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (هر مورد ۵٪) |) |
| | الف: هیچ کارفرمایی حق ندارد کمتر از رابه عنوان دستمزد کارگان تمام وقت در نظر بگیرد. | |
| | ب: در کار حداکثر ساعت کاری روزانه ۶ ساعت و در هفته ۳۶ ساعت است. | |
| | ج: پرداخت حق بیمه از وظایف اصلی است. | |
| | د:حداکثر دستمزدی که به آن مالیات تعلق نمی گیرد ابتدای هر سال توسط تعیین می شود. | |
| ۲ | صحیح یا غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.(هر مورد ۲۵٪) | 7 |
| | الف: مالیات به دستمزدهایی که از مقدار مشخصی کمتر باشد تعلق نمی گیرد.() | |
| | ب:خدمات بیمه تکمیلی همان خدمات بیمه تأمین اجتماعی است.() | |
| | ج: مرخصی های ذخیره شده استحقاقی قابل انتقال به سالهای بعد نمی باشد.() | |
| | د: زمان صرف غذا و انجام فرائض دینی جزء ساعت کاری محسوب می شود.() | |
| ٠/۵ | کدامیک از گزینه های زیر وظایف کارفرما نمی باشد. | ٣ |
| | | |
| | الف: تأمین سرمایه و هزینه ای کار 🔲 بیمه کردن محیط کار و کارگران | |
| | ج: تلاش برای انجام دادن کار با حداکثر کیفیت ☐ د: تأمین ایمنی و بهداشت کارگاه ☐ | |
| | | |
| 7.Δ | درکدام نوع از قرار داد تعطیلات رسمی که در وسط هفته قرارمی گیرد جزء روزهای کاری محاسبه می شود؟ | ۴ |
| | | |
| | قرارداد كار معين قرارداد دائم قرارداد كار موقت <u></u> قراردادتمام وقت <u></u> | |
| 7.Δ | کاری که ساعت معینی از روز انجام می شود چه نام دارد؟ | ۵ |
| , | | |
| | نوبت کاری 🗌 کارسخت 🔲 کاراقماری 📗 کارمتناوب | |
| 7.Δ | پرداخت بیمه بیکاری حداکثر چندماه است؟ | 9 |
| | ۱۶ اماه الماه الما | |

| • | قانون کار چیست؟ | ٧ |
|---|--|----|
| | | |
| ١ | قرارداد کار موقت چیست؟ | 8 |
| ١ | دستمزد چیست؟ و نحوه پرداخت آن چگونه می تواند باشد؟ | ٩ |
| ١ | کار اقماری چگونه است؟ | ١. |
| ١ | بیمه اجباری چیست؟ | 11 |
| ١ | بیمه خویش فرما را توضیح دهید؟ | 17 |
| ١ | سنوات چیست؟ | 17 |
| ١ | بیمه چیست؟ | 14 |
| ١ | ساعت کار را تعریف کنید؟ | ۱۵ |



نمره باعد: نمره با حروف: امضا و تاریخ: اداره اموزش وپرورش شهرتهران اموزش وپرورش منطقه ۱۵ تهران هنرستان نمونه دولتی بتول اقامحمدی سال تحصیلی ۹۷ ـ ۹۶

تاریخ امتحان: ۱۲۰ ۱۹۶ زمان امتحان: ۱۲۰ نقیقه

تعداد صفحات: ۵ صفحه

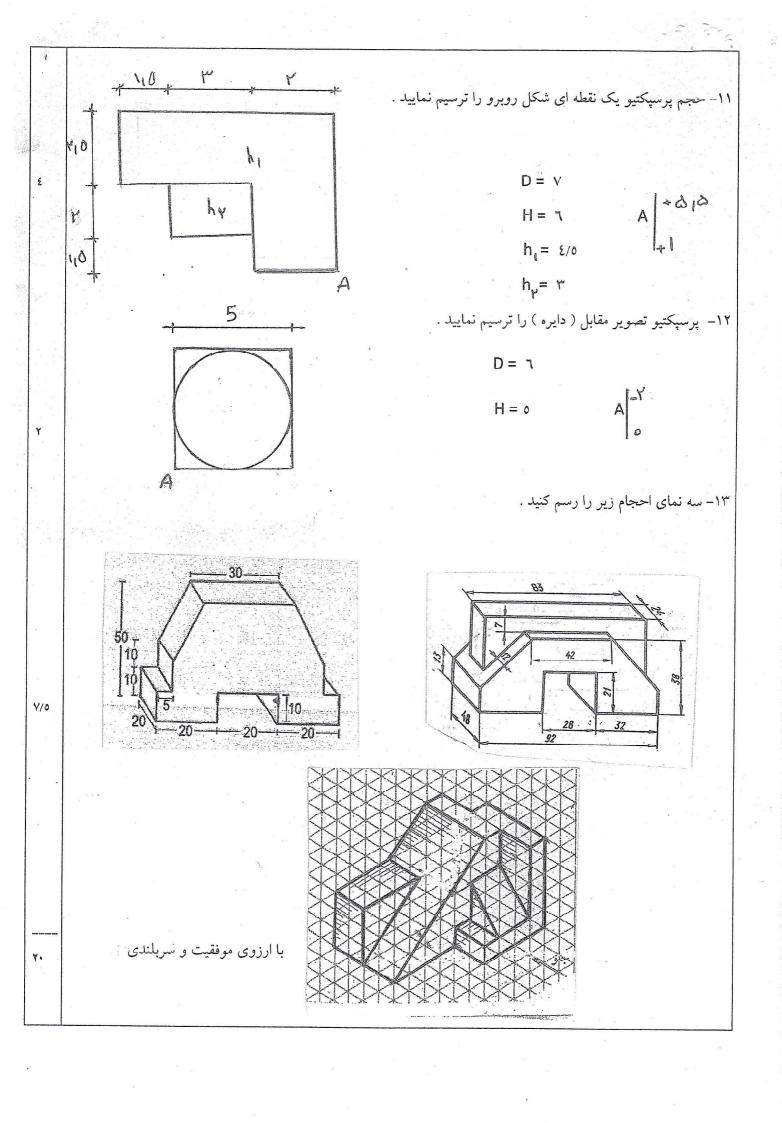
نام و نام خانوانگی: درس: ترسیم فنی پایه: دهم معماری نام دبیر: لطفیان - معجری

| الف - مثلث ب - دوزنقه ب - دوزنقه ت - زاویه محاطی ت - زاویه محاطی ۲ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف - در مثلث قایم الزاویه میانه و ارد بر و تر بر ابر با | | | |
|--|----------|--|---|
| الف - مثلث ب - خورنقه ب - خد ضلعی منتظم ت - زاویه محاطی ۲ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف - در مثلث قلیم الزاویه میانه وارد بر وتر بر ابر با | | | |
| الف مثلث ب - فوزنقه ب - خود ضلعی منتظم ت - زاویه محاطی الف ـ در مثلث قایم الزاویه میانه وارد بر وتر برابر با ب - چندضلعی های منتظم با تحداد اصلاع زوج | <u>û</u> | they a sectionally of the later is a marke a section of the later. | |
| ب ـ چند ضلعی منتظم حاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف ـ در مثلث قایم الزاویه میانه وارد بر وتر برابر با | | | 1 |
| ۲ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف ـ در مثلث قایم الزاویه میانه وارد بر وتر برابر با | | | |
| ۱ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف ـ در مثلث قایم الزاویه میانه وارد بر وتر برابر با | , | ب ـ چند ضلعی منتظم | |
| الف در مثلث قایم الزاویه میانه وارد بر وتر برابر با | | ت: زاویه محاطی | |
| ب ـ چندضلعی های منتظم با تعداد اضلاع زوج | | جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . | 4 |
| الف ـ تصاویر پرسپکتیو موازی به چند دسته تقسیم می شود . نام ببرید . ب ـ تصاویر ایز ومتریک با محور افق چه زاویه ای می سازد . پ ـ کدام یک از تصاویر سه بعدی یکی از وجوه احجام را به شکل واقعی نشان می دهد . | 1,70 | ب حندضلعی های منتظم با تعداد اضلاع زوج | |
| ب ـ تصاویر ایز ومتریک با محور افق چه زاویه ای می سازد. پ ـ کدام یک از تصاویر سه بعدی یکی از وجوه احجام را به شکل واقعی نشان می دهد. | | به سوالات زیر در مبحث تصاویر سه بعدی پاسخ دهید. | 4 |
| پ ـ كدام يك از تصاوير سه بعدى يكى از وجوه احجام را به شكل واقعى نشان مى دهد . | • | الف ـ تصاویر پر سپکتیو موازی به چند دسته تقسیم می شود . نام ببرید . | |
| | | ب ـ تصاویر ایزومتریک با محور افق چه زاویه ای می سازد. | |
| ادامه سو الآت در صفحه بعد | | پ ـ كدام يك از تصاوير سه بعدى يكى از وجوه احجام را به شكل واقعى نشان مى دهد. | |
| | | ادامه سوالات در صفحه بعد | |
| | | | |

| ۲ دایره ای به شماع ۲/۷ می ترسیم و آن را به ۷ قسمت معاوی تقسیم کنید. ۲ دایره ای به شماع ۲/۷ می ترسیم و آن را به ۷ قسمت معاوی تقسیم کنید. ۲ دایره ای به شماع ۲/۵ می ترسیم و آن را به ۷ قسمت معاوی تقسیم کنید. ۲ دایره ای به شماع ۲/۵ می ترسیم و آن را به ۷ قسمت معاوی تقسیم کنید. ۲ دایره ای به شماع ۲/۵ می ترسیم و آن را به ۷ قسمت معاوی تقسیم کنید. ۲ دایره ای به شماع ۲/۵ می ترسیم در این در به در در به در به در به در به د | الدامه سوالات و المام سوالات ال | |
|---|--|----------|
| چاره خط مقابل را به ۵ قسمت مساوی تقسیم کلید . دایره ای به شماع ۲/۵ س کرسیم و آن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کلید . دایره ای به شماع ۲/۵ س کرسیم و آن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کلید . دایره ای به شماع ۲/۵ س کرسیم و آن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کلید . دایره ای به شماع ۲/۵ س کرسیم و آن را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کلید . دایره ای به شماع در بازی به در بازی به در | | A.C. |
| الا الله الله الله الله الله الله | فرینه محوری شکل زیر را ترسیم کنید. | * |
| ما المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده این باشتی | A site of the same | |
| ما المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده ای به شعاع ۱/۵ س ترسیم و ان را به ۷ قسمت مساوی تقسیم کنید . المرده این باشتی | | |
| البرده الى به شعاع 7/0 س ترسيم و ان را به ۷ قسمت مساوى تقسيم كنيد . عبد البرده الى به شعاع 7/0 س ترسيم و ان را به ۷ قسمت مساوى تقسيم كنيد . عبد البرده الى به شعاع 1/0 س ترسيم و ان را به ۷ قسمت الله الله الله الله الله الله الله الل | After in the party. | ۵ |
| من المسلم و الماري المسلم و الماري المسلمات الم | | ę |
| الله المولاد | was etg. 1: 1 Elastic achur, g. Myr. | |
| ۷ مطلوبست رسم یک مثلث با طول ساق ۴/۲ س و زاویه راس ۴۰ درجه . د این از د این از این مزاد کی این از وجود ادمان از واقع داد در این | Le regimente and attitle it caste hand 3 (8 3 | 4 |
| ۷ مطلوبست رسم یک مثلث با طول ساق ۴/۶ س و زاویه راس ۴۰ درجه. ما درجه از ایزی منز یک با محور آفق جه راه دی از در می سازد. ما در این از این از این می داد دری رکوی از وجود احدهام را ده شدکی و افعی نشان میردند. | grang 1920 grant temigrand some subject to the state of t | |
| | مطلوبست رسم یک مثلث با طول ساق ۴/۲ س و زاویه راس ۴۰ درجه . د این می درجه این می در درجه این می درجه این می درجه این می درجه این می در درجه این می درجه این می در درجه این می در در درجه این می در درجه این می در درجه این می در | ٧ |
| letar ing 18 mil of amount with . | ب عالم ليك ال اصلويد سه بعدى لكور ال وجوه اصطاع إلا مه شكل والأمر شيال سي د يد . | \ |
| | Was in 18 cm in . | |

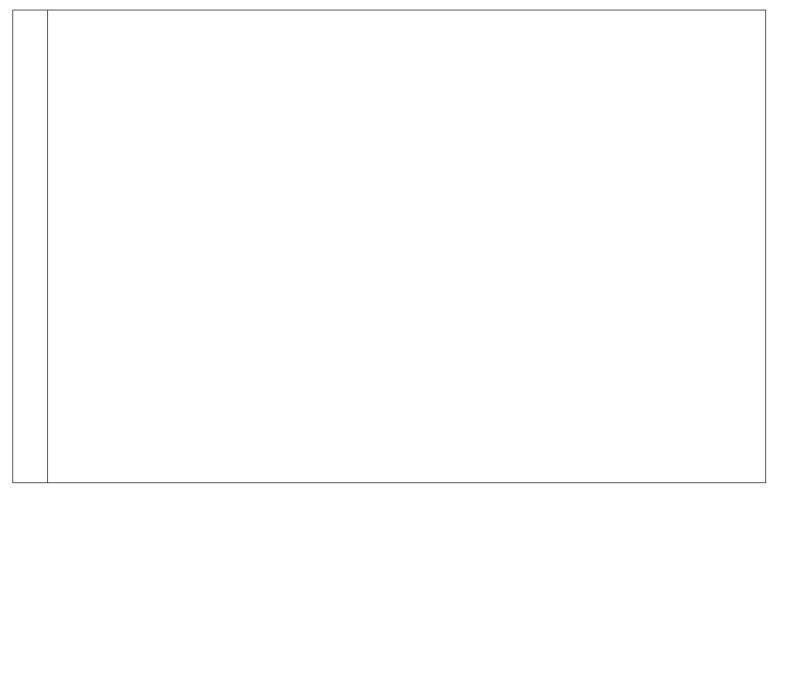
| | ادامه سوالات | |
|-----|--|---------------------|
| 1/0 | مماس های مفروض در حالت های زیر را رسم کنید. | ٨ |
| | | |
| | m. | |
| | | |
| | c(o, 7), c(o, 1/۵) مطلوبست رسم قوسی به شعاع $R = 9$ مماس بر دو دایره | ٩ |
| | | |
| 1/8 | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 1 | c (0, π), c (0, Δ) وضعیت دو دایره با مشخصات زیر را با رسم شکل نشان دهید. خط المرکزین = ۱۰ س | 10 |
| | | |
| | | |
| | | 2 May 2 7 1 2 2 2 7 |





| | جای مهر مدرسه | نام مدير:مريم بالامحله | هر تهران هر تهران | هوری اسلامی ایران موزش و پرورش شد | | شماره دانش آموز: |
|-----|--|-------------------------------|----------------------|---|-------------------------------|--|
| | نمره تجدید نظریا عدد: نمره تجدید نظر با حروف: | نمره با عدد: نمره با حروف: | _ | ش و پرورش منطقه نمونه دخترانه بتول آ ، تحصیلی ۹۷-۹۶ | هنرستان | تاریخ امتحان: ۲۰ / ۹۶ ۹۶ زمان امتحان: ۷۵ دقیقه |
| | امضا و تاریخ: | امضا و تاریخ: | دی ماه | نوبت امتحانی: | تعداد صفحات : ٢ | ساعت امتحان:صبح |
| (| نام دبیر: خانم معجری | س: مبانی تجسمی | نام در | رشته: معماری | پایه: دهم | نام و نام خانوادگی: |
| ۰.۵ | | | | می کردند؟ | <i>لی</i> م ازچه روشی استفاده | ۱) انسانهای اولیه برای بیان مفاه |
| ٠.۵ | | | روه رابنویسید؟ | ، هرموردنام آن گر | ی دوگروه است جلوی | ۲) عناصروكيفيت نيروهاي بصر |
| | (| ، كنتراست (| اسب ، هماهنگی . |) ب) تعادل ، تن | ك وبافت (| الف)نقطه ، خط،سطح ،رنگ |
| ٠.۵ | | دهی می کنند؟ | كدام مورد سازمان | ارخودرا براساس | صر ونیروهای بصری ک | ۳) هنرمندان معمولا تركيب عنا |
| | | | د) نور | ج) بافت |) کادر | الف) رنگ ب |
| 1.0 | | | توضيح دهيد؟ | حالت با رسم شکل | طه ویک کادررادرسه - | ۴) موقعیت های بصری یک نقه |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ١.۵ | | | | ن می کند؟ | ی های کدام مورد را بیا | ۵) هریک از تعاریف زیر ویژگر |
| | | | o | | | الف) مرز تباین دو سطح مت |
| | | | | | | ب) عنصری که همواروناهه ج) شکلی که حرکت جاود |
| | | | | | | د) شکلی مهاجم وستیزنده ک |
| | | جود می آید؟ | | | | و) سه حجم هندسي که همه |
| | | | | ت ؟ | ، استحكام وسكون اسد | ه) شکلی که معرف صلابت |
| ١.۵ | | | ا نام ببرید | ، ساده وجود دارد؟ | های جدیدازشکل های | ۶) چند روش برای ابداع شکل |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

1.0 ٧- تركيب موفق دروجود سه عامل اصلى اتفاق مي افتد نام ببريد؟ ۸- عدم رعایت چه اصلی دریک ترکیب ،انرژی بصری عناصر یکدیگر راخنثی می کندتوضیح دهید؟ ۹- هریک از ویژگی های زیر به کدام گروه ازریتم تعلق دارد؟ الف) تكرار ضرب آهنگ با يك تنوع همراه است ومخاطب را تحت تاثير قرارمي دهد. ب) نمونه ی کاملی از ضرب آهنگ تجسمی که درفضای زندگی انسان بسیار است. ۱۰ - الف)هنرمند دراین روش بدون رعایت قواعد ، آثار خودرا درمکانهای نختلف به طورموازی نمایش دهد؟ 1.0 ب) ترسيم يک شکل از چند زاويه مختلف ويا تغيير جهت اين نوع فضا راايجادمي کند؟ ج) این شیوه ازفضا سازی در آثارهنرمندان رمانتیک ، نمادگرا برای موثر واقع شدن مخاطب به کارمی رفته است؟ ۱۱- هریک از تصاویر زیر کدام موردرادرمبانی تجسمی مطرح می کند؟ ۱۲- در کادر زیر نمونه ای ازیک بافت رابا خود کارویا مدادوپاک کن ایجاد نمایید؟ ۱۵ تئوري +۵عملي



اداره اموزش وپرورش شهرتهران اموزش وپرورش منطقه ۱۵ تهران هنرستان نمونه دولتی بتول اقامحمدی سال تحصیلی ۹۶ ـ ۹۷

پاسخنامه درس: شناخت مواد و مصالح پایه: دهم معماری نام دبیر: لطفیان زمان: ۴۰دقیقه

| 2 | الف ـ میزان تخلخل و فشر دگی ب ـ معماری پایدار پ ـ سنگ بادکوبه ای ت ـ هواز دگی ث ـ الومین ج ـ کمتر چ ـ افزایش | 1 |
|------|---|----|
| 1 | الف۔ د ب۔الف پ۔ب ت۔الف | 2 |
| 1 | الف ـ نادرست ب ـ درست ت نادرست | 3 |
| 0/75 | پوسته پوسته نشوند . بیش از ۵٪ وزنش از دست نرود . بیش از ۲۵٪ مقاومتش از دست نرود . | 4 |
| 0/5 | پس از ترکیب با اب به بلور تبدیل و بلور به دلیل افزایش حجم به پیرامون خود فشار می اورد و باعث تخریب ان می شود . | 5 |
| 0/75 | حفظ منابع طبیعی کاهش مصرف انرژی کاهش هزینه کاهش الودگی | 6 |
| 0/5 | استفاده مجدد از مصالح یا تولید انر ژی از موادی که در صورت عدم استفاده دور ریخته می شود. | 7 |
| | الف ـ هنگام تولید ان چه میزان انرژی مصرف شده | 8 |
| 0/5 | ب ـ به چه میزان این مصالح قابل بازیافت هستند . | |
| 0/75 | پوسته گوشته هسته | 9 |
| 0/75 | محل واقعی حرکت گسل در زیر زمین و ازاد شدن انرژی زلزله | 10 |
| 0/75 | سنگ ها ی اذرین درونی ۔ اذرین بیرونی ـ اتشفشانی | 11 |
| 0/5 | سنگ حکمی سنگی که با ابعاد خاصی سفارش داده شده و بریده می شود . | 12 |
| 0/75 | الف مرمر: سنگ دگرگونی ب بارالت: سنگ اتش فشانی ج جوش سنگ: سنگ رسوبی | 13 |
| 0/5 | خاک رس از فرسایش میکا و فلدسپات است . | |
| | | 14 |
| 0/5 | روشن شدن رنگ ان و استحکام بیشتر | 15 |
| 0/75 | الف خاکستری: گرافیت ب تیره: کربن ج سرخ: اکسید اهن دو ظرفیتی | 16 |

| 0/75 | الف فلدسپات : عامل گداز اور ب ماسه : استخوان بندی خشت ج مقدار کم سنگ اهک : روشن | 47 |
|--------|---|-----|
| 0 /0 - | شدن رنگ اجر | 17 |
| 0/25 | کوره های تونلی | 4.0 |
| | | 18 |
| 0/5 | فلدسپات ـ ۳۰ در صد سنگ اهک ـ املاح اهن (دو مورد کافی است) | |
| | | 19 |
| 0/5 | کاربرد اجر فشاری : در سقف طاق ضربی ـ دیوار باربر ـ دیوار غیر باربر | |
| | | 20 |
| 0/5 | کاشی : فراورده ای سرامیکی که به سبب پخته شدن در درجه حرارت معین به حالت نیمه شیشه ای با خاصیت جذب اب بسیار کم و مقاوم در برابر ساییدگی و فشار و ضربه مکانیکی تبدیل می شود . | |
| | خاصیت جذب اب بسیار کم و مقاوم در بر ابر ساییدگی و فشار و ضربه مکانیکی تبدیل می شود . | 21 |
| 0/5 | مقدار لکه ـ محل لعاب نگرفته ـ ترک روی ان | |
| | | 22 |
| 1 | چنانچه اهک سیلیس دار یا خاک رس دار در گرمای پایین تر از مرز تعریق پخته شود و سپس اسیاب شود | |
| | . در زمین های سولفات دار و ساختمان های بندری و دریایی | 23 |
| | | |
| 1 | الف ملات باتارد: ابی و دیر گیر ب ملات گچ و خاک: هوایی و زودگیر | |
| | | 24 |
| 0/5 | سختی ملات ساروج و ترکیب شیمیایی بهتر | 25 |
| 0/5 | گاز کربنیک سنگ اهک بر اثر حر ارت از آن جدا می شود و اهک زنده یانشکفته به دست می اید . | |
| | | 26 |
| 0/5 | ۱۸۰ در جه ـ گچ معمولی ۳۰۰ در جه ـ گچ تشنه یا انیدریت | |
| | | 27 |
| 0/5 | ملات گچ مر مری ۰ در نمای بیر و نی نماها | |
| 0,3 | ملات گچ مرمری : در نمای بیرونی نماها ملات گچ و خاک : طاق ضربی و پرداخت اولیه دیوار ها | 28 |
| 0/5 | اسیاب سنگ گچ سوخته و ترکیب ان با محلول زاج و پختن در دمای ۵۰۰ درجه و اسیاب کردن ان | |
| 0,5 | | 29 |
| 0/25 | سفید کاری | |
| 0/23 | سيد در ي | 30 |
| 1 | | 50 |

| اداره کل آموزش و برورش نظیر نفر تهران الدرون نشور تهران الدرون نشور تهران الدرون نشور تهران الدرون الدرون الدرون نظیر تهران الدرون الدرون الدرون المعافرة الدرون الدرون المعافرة المعافرة الدرون الدر | | جای مهر مدرسه | نام مدير:مريم بالامحله | ملامی ایران | جمهوری اس | | شماره دانش آموز: | | | | |
|---|-----|---|--|--------------------------------|-------------------|------------------|---|--|--|--|--|
| اداره آموزش و برورش منطقه داره و برورش منطقه داره براد المنطقة على المعادى دارد؟ 1 - تعبين قتوت نامه چه تاثيرى برمعمارى دارد؟ 2 - خارى با اثاراوليه انسانها در منطقه ى دورنى باريس قراردارد؟ 3 - مبلان كهة اصفهان جزء كدام كاكروء ازشهرهامى باشدودر چه قرنى ساخته شده است؟ 4 - مبلان كهة اصفهان جزء كدام كاكروء ازشهرهامى باشدودر چه قرنى ساخته شده است؟ 5 - كاخ تجرا وهديش متعلق به كدام بادشاهان است؟ 6 - مكانى در تخت جمشيد كه با دروازه ملل مستقيم درارتباط است چه نام دارد و چه كاربرى؟ 7 - اولين كاخ چهارايوانه متعلق به كدام بادشاهان است؟ 8 - اولين كاخ چهارايوانه متعلق به دوره ى اشكانى نام ببريد؟ 8 - اجهار گروه جامعه ى ساسانى را نام ببريد؟ 9 - اجهار گروه جامعه ى ساسانى را نام ببريد؟ 1 - شهرهاى باستانى قربردا باتوجه به محدوده ذكرشده نام ببريد؟ 9 - جهار گروه جامعه ى ساسانى دا نام ببريد؟ 1 - حاطهاى عميق و پرسابه ، اتصال فضاى زندگى با فضاى باز 1 - حاطهاى عميق و پرسابه ، اتصال فضاى زندگى با فضاى باز | L | | | | | | | | | | |
| نار بر المتحان : ۱۹/۱۵/۹۹ هنرستان تعود دخترانه مول آقامحمدی المتحان : المتحاور : وقیف المتحان دقیق المتحان : وقیف المتحان : و المتحان : وقیف | _ | | T 1 | | | | | | | | |
| رَمَا نَعَادِنَهُ وَقَيْد المَّاوِلَيْهِ المُعَلِّدِينَ الْعَادِنَ وَقَيْد الْعَلَّالِ الْعَلَيْنِ الْعَلَّالِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ | | نمره تجدید نظربا عدد: | 1 | | | | تاریخ امتحان: ۹۶/10/۹ | | | | |
| ساعت انتجان مستخد منده صفحات: نوبت استخابی: دی ماه الصفا و تاریخ: الصفا و تاریخ: الصفا و تاریخ: المحدودی ام و تاریخ: المحدودی نام پدر: پایمندهم رشت: معماری نام درس: ناهای تاریخی نام پدر: خاتم معموری دارد؟ ۲ - غاری با اثار اولیه انسانها در منطقه ی دورنی پاریس قرار دارد؟ ۳ - دربر رسی آثار زندگی گذشته کدام منطقه در ایران امتیاز دارد؟ ۵ - مکانی در تخت جسئید که با دروازه ملل مستقیم در ارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۵ - مکانی در تخت جسئید که با دروازه ملل مستقیم در ارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۷ - اولین کاخ چهار ایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؛ ۷ - اولین کاخ چهار ایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؛ ۸ - شهرهای باستانی زیر را باتوجه به محدوده ذکر شده نام ببرید؛ ۱ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؛ ۱ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؛ ۱ - دیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - بلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۲ - بلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش | | نمره تجدید نظر با حروف: | نمره با حروف: | | | | _ | | | | |
| ۱ - تعیین فتوت نامه چه تاثیری برمعماری دارد؟ ۲ - غاری با اثاراولیه انسانها در منطقه ی دورنی پاریس قراردارد؟ ۳ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درایران امتیازدارد؟ ۴ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵ - مکانی درتخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تجرا وهدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۲ - سیستان ویلوچستان() ۴ - هگمتانه() ۴ - چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ - حیاطهای عمیق ویرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - حیاطهای عمیق ویرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - خاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | امضا و تاریخ: | امضا و تاریخ: | | | تعداد صفحات: | | | | | |
| ۲ - فاری با اثاراولیه انسانها در منطقه ی دورنی پاریس قراردارد؟ ۳ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درایران امتیازدارد؟ ۴ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵ - مکانی در تخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درار تباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تچرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین ()۲- کاشان ()۳- سیستان و بلوچستان ()۴- هگمتانه ()۴ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ مرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - بلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش | ی | نام دبير: خانم معجري | اهای تاریخی | معماری نام درس: بنا | ایه:دهم رشته: | نام پدر: پ | نام و نام خانوادگئ | | | | |
| ۲ - غاری با اثاراولیه انسانها در منطقه ی دورنی پاریس قراردارد؟ ۳ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درایران امتیازدارد؟ ۶ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۶ گروه ازشهرهامی باشدو در چه قرنی ساخته شده است؟ ۵ - مکانی در تخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تجرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۱ - جهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها و سقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | ماری دارد؟ | چه تاثیری برمع | ۱ –تعيين فتوت نامه ڄ | | | | |
| ۵۰ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درابران امتیازدارد؟ ۶ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵۰ - مکانی درتخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تچرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۱ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژ گی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها و سقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | ۵.۰ | | | | | | | | | | |
| ۵۰ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درابران امتیازدارد؟ ۶ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵۰ - مکانی درتخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تچرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۱ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژ گی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها و سقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | | | | | | | |
| ۵۰ - دربررسی آثارزندگی گذشته کدام منطقه درایران امتیازدارد؟ ۶ - میدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵۰ - مکانی درتخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تجرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۱ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژ گی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها و سقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | ل قراردارد؟ | ه ی دورنی پاریس | نسانها در منطق | ۲ –غاری با اثاراولیه ا | | | | |
| ۵. احمیدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵. احمکانی در تخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درار تباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۷ اولین کاخ چهارایوانه متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۸ اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ شهرهای باستانی زیررا با توجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۹ اجهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ اقاد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | | | | | | | |
| ۵. احمیدان کهنه اصفهان جزء کدام ۴گروه ازشهرهامی باشدودر چه قرنی ساخته شده است؟ ۵. احمکانی در تخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درار تباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۷ اولین کاخ چهارایوانه متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۸ اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ شهرهای باستانی زیررا با توجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۹ اجهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ اقاد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | ٠.۵ | | | ، امتياز دار د؟ | دام منطقه درايران | گی گذشته ک | ۳ –دربررسی آثارزند | | | | |
| ۵ - مکانی در تخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درار تباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ ۶ - کاخ تچرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیر را باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان ()۲ - سیستان و بلوچستان ()۴ - هگمتانه () ۹ - چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که در زیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشر ده ، حداقل بازشوها و سقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه ، کوران دو طرفه بازشوها | | | | | | | | | | | |
| ۵۰ - کاخ تجرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان و بلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۹ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که در زیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه، کوران دوطرفه بازشوها | ۵.۰ | | است؟ | ، باشدودر چه قرنی ساخته شده | اگروه ازشهرهامی | ان جزء كدام ۴ | ۴ –میدان کهنه اصفها | | | | |
| ۵۰ کاخ تجرا و هدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ ۷ – اولین کاخ چهار ایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ – شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ – شهرستان هرسین () ۲ – کاشان () ۳ – سیستان و بلوچستان () ۴ – هگمتانه () ۹ – چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که در زیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ – حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ – پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ – فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | | | | | | | |
| ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان وبلوچستان() ۴ - هگمتانه() ۹ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق وپرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه، کوران دوطرفه بازشوها | ۵.۰ | ۵ –مکانی درتخت جمشید که با دروازه ملل مستقیم درارتباط است چه نام دارد و چه کاربری؟ | | | | | | | | | |
| ۷ - اولین کاخ چهارایوانه متعلق به دوره ی اشکانی نام ببرید؟ ۸ - شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ - شهرستان هرسین ()۲- کاشان ()۳- سیستان وبلوچستان()۴- هگمتانه() ۹ - چهار گروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق وپرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دور تادور خانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | | | | | | | |
| ۸ -شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ -شهرستان هرسین ()۲- کاشان ()۳-سیستان وبلوچستان()۴-هگمتانه() ۹ -چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | ۵.۰ | ۶ – کاخ تچرا وهدیش متعلق به کدام پادشاهان است؟ | | | | | | | | | |
| ۸ -شهرهای باستانی زیررا باتوجه به محدوده ذکرشده نام ببرید؟ ۱ -شهرستان هرسین ()۲- کاشان ()۳-سیستان وبلوچستان()۴-هگمتانه() ۹ -چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱ هرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | Par validità de la caracter de la company d | | | | | | | | | |
| ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان وبلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۴ - هگمتانه () ۴ - چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱۰ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق وپرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | ۷ - اولین کام چهارایوانه متعلق به دوره ی استانی نام ببرید، | | | | | | | | | |
| ۱ - شهرستان هرسین () ۲ - کاشان () ۳ - سیستان وبلوچستان () ۴ - هگمتانه () ۴ - هگمتانه () ۴ - چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱۰ هر کدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ - حیاطهای عمیق وپرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ - پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ - فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | ٠.۵ | | ۸ -شهه های باستانی زیر را باتو حه به محدوده ذکرشده نام برید؟ | | | | | | | | |
| ۹ -چهارگروه جامعه ی ساسانی را نام ببرید؟ ۱۰ هرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیرآمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق وپرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | - (| - | | | | | | |
| ۱۰ هرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | |) ۴– هگمتانه() |)٣- سيستان وبلوچستان(| ۲- کاشان (| سين () | ۱ -شهرستان هرسان هرسا | | | | |
| ۱۰ هرکدام ازویژگی های طراحی خانه که درزیر آمده است متعلق به کدام اقلیم است؟ ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | ١ | | | | | | | | | | |
| ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | نام ببريد؟ | ی ساسانی را | ۹ –چهارگروه جامعه | | | | |
| ۱ -حیاطهای عمیق و پرسایه ، اتصال فضای زندگی با فضای باز ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه، کوران دوطرفه بازشوها | | | | | · , | | | | | | |
| ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه،کوران دوطرفه بازشوها | | | ت؟ | ده است متعلق به کدام اقلیم اسد | خانه که درزیراما | های طراحی . | ۱۰ هر کدام ازویژ کی | | | | |
| ۲ -پلان های فشرده ، حداقل بازشوها وسقف تیرپوش ۳ -فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه،کوران دوطرفه بازشوها | ١ | | | انتام ال | د اا هنام ``ا گ | e(, ,) | م الماما م | | | | |
| ۳ –فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه،کوران دوطرفه بازشوها | | | | ی با قصای بار | صال قصای ربد ر | بق و پرسایه ، ۱۰ | ۱ -حیاطهای عمی | | | | |
| ۳ –فاقد زیر زمین ، طراحی ایوان دورتادورخانه،کوران دوطرفه بازشوها | | | | ۱۵ س | : شه ها ه سقف ت | . ده ، حداقل با | ۲ – بلان های فشد | | | | |
| | ١ | | | پوسی | | -, <u>U</u> - | , <u>G-</u> | | | | |
| | | | | کو ران دوطرفه بازشوها | ان دورتادورخانه، | ، ، طراحي ايوا | ۳ –فاقد زیر زمین | | | | |
| ۴ -رنگ مصالح نما روشن وسبک،ایوان های عریض ومرتفع | | | | | | | - - - | | | | |
| | | | | ريض ومرتفع | بک،ایوان های ع | نما روشن وسب | ۴ -رنگ مصالح | | | | |
| ۱۱ کاخ ساسانی با طول نمای ۶۰مترودهانه ایوان مرکزی ۱۳ متر | ه.٠ | | | کزی ۱۳ متر | رودهانه ايوان مر | ول نمای ۶۰مت | ۱۱ -کاخ ساسانی با ط | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

```
۱۲ طرح ومصالح این کاخ ساسانی شبیه آتشکده فیروز آباد وبرروی صخره ای به دستوراردشیرساخته شده است؟
۵. ۰
                                                   ۱۳ دوویژگی مهم معماری ایرانی که در ایوان مداین است را نام ببرید؟
                                                                   ۱۴ هر بنا درچه دوره ای ودر کجا ساخته شده است ؟
                 ۴- کاخ فرح آباد
                                           ۳- مبان یشته
                                                                ۲- کاخ هشت بهشت
                                                                                                 1 –درب عالي
۵. ۰
                                            1۵ احمل اساسي كه ازابداعات كوروش درخلق محوطه ي كاخ پاسارگاداست؟
۵. ۰
                                                           ۱۶ زیباترین باغ مطبق در کجا وبه چه نامی طراحی شده است ؟
 ١
                                                        ۱۷ ویژگی ساختمانی کبوترخانه را نام ببریدو چه کاربردی دارد؟
 ١
                                                                             ۱۸ عناصر ساختمانی آب انباررانام ببرید؟
 ١
                                                                       19 ياچال چه مكاني است وابعاد آن را بنويسيد؟
 ١
                                           ۲۰ – چغازنبیل دردوره ی .......به دستورشاه......درشهر......به م
          ...مترمربع ساخته شد.
                                             ۲۱ جنایی که نمونه ی آیین مهرپرستی درایرانیان است با ذکر مکان ، نام ببرید؟
۵. ۰
        ۲۲ با ظهور کدام پادشاه دو ایین به یک آیین تبدیل شد ونام یک معبد برجی درپاسارگادمتعلق به این دوران را نام ببرید؟
۵. ۰
                                                                          ۲۳ خام هریک ازبناهای ذکر شده را بنویسید.
                                                                    ١ -اين كاخ درمجموعه ي تخت سليمان است؟
                                                            ۲ -قدیمی ترین ومهمترین آتشکده ایران در آذربایجان؟
                                                   ۳ -دو مسجد که درلایه برداری برروی آتشکده ساخته شده است؟
٠.۵
                                                       ۲۴ ساخت درهای مجلل و آراسته دراین مساجد مشاهده نمی شود؟
٠.۵
                     ۲۵ قطر ستونهای این مسجد بیانگر کاخ ساسانی است ومناره آن ازالحاقات قرن پنجم هجری قمری است؟
٠.۵
                                                       ۲۶ دو نمونه مساجد دوایوانی دراستان خراسان رضوی را نام ببرید؟
                                                                            ۲۷ -عناصر مشترک درمساجد را نام ببرید؟
 ١
                                         ۲۸ - شبستان کدام قسمت مسجد است و یک مسجد فاقد صحن ومناره را نام ببرید؟
```

مورخه ۹/ ۱۰/ ۹۶ دبیر: خانم معجری

پایه دهم معماری

پاسخنامه درس بناهای تاریخی ایران

- اختوت نامه برای تعیین یک ایین رفتاری واحد درحرفه معماری است که طی ان تذهیب نفس وسایرمراتب اجرای این شغل
 ازاستادبه شاگردانتقال می یابد
 - ٢ -غار لاسكو
 - ۳ –فلات مرکزی
 - ۴ -شهرهای اسلامی دوران ال بویه قرن سوم
 - ۵ تالار صد ستون مکان سربازان
 - ۶ -داریوش وخشایارشاه
 - ۷ کاخ اشور در دوقرن اول وسوم ساخته شده است
 - ۸ -۱- گنج دره ۰.۲۵ ۲- سیلک ۰.۲۵ ۳- خواجه سیستان ۰.۲۵ ۴- نمونه شهر مادی ۰.۲۵
 - ۹ –موبدان جنگاوران دبیران دهقانان هر مورد ۰.۲۵
 - ۱۰ گرم وخشک ۰.۲۵ ۲-سرد و کوهستان ۰.۲۵ ۳- معتدل ومرطوب ۰.۲۵ ۴- گرم ومرطوب ۰.۲۵
 - ۱۱ کاخ فیروز آباد ۰.۵
 - ۱۲ کاخ قلعه دختر ۰.۵
 - ۱۳ جهره گیری از تناسبات طلایی واستفاده غالب از مصالح خشت برای ساخت بنا
 - ۱۴ اسفوی اصفهان ۲۵. ۲ اخر صفوی اصفهان ۲۵. ۲ انزلی دوره پهلوی ۲۵. ۲ قاجاریه تهران ۲۵. ۲
 - ۱۵ چهارباغ ۵.۰
 - ۱۶ کرمان باغ شاهزاذه ماهان دوتا ۰.۲۵
 - ۱۷ جرج های مدور ۲۰.۲۵ خشت های پس وییش ۲۰.۲۵ برای کشاورزی وباروت تفنگ ۲۵.۲۵، ۲۵.۰
 - ۱۸ حر در ورودی ۰.۲۵ راهرو ۰.۲۵ مخزن ۰.۲۵ بادگیر ۰.۲۵ پاشیر
 - ۱۹ مکانی برای نگهداری یخ وبه ابعاد ۱۰*۱۰۰ هر مورد ۲۵.۰.۲
 - ۲۰ لیلامی ۰.۲۵ اونتاشگال ۰.۲۵ دورانتاش گال ۰.۲۵ ۱۰۵*۱۰۵
 - ۲۱ مهرابه قدمگاه در اذ رشهر ۵.۰
 - ۲۲ €اریوش اول زندان سلیمان .۵
 - ۲۳ کاخ خسرو ۰.۲۵ ۲– اذر گشسب ۰.۲۵ ۳– یزد خواست ۰.۲۵ ومسجد جامع بروجرد ۰.۲۵
 - ۲۴ شبستانی ۲۰.۲۵
 - ۲۵ -تاریخانه دامغان ۵.۰
 - ۲۶ زوزن وفريومد هركدام ۰.۲۵
 - ۲۷ ورودی ۰.۲۵ صحن ۰.۲۵ ایوان ۰.۲۵ مناره ۰.۲۵ گنبد ۰.۲۵ شبستان ۰.۲۵ محراب ۰.۲
 - ۲۸ مکانی مسقف که محل برگزاری نمازدر دو گروه زنانه ومردانه است ۰.۵ شیخ لطف الله ۰.۲۵ جمع کل نمره: ۲۰

